

Gustav Mahler
Kindertotenlieder

Baß.

1
Langsam und schwermütig. 7 2 7 3 6 4 4 Vol.

7

5 7 6 8 7 2
pp

nicht schleppend pizz. 1
Licht, ins ew' ge

8 Etwas bewegter (rubato). 1
f 1 *f* *f*

4 9 rit. 10 Tempo I. arco 3 11
5 *pp* *pp*

1
pp *p* *pp*

Nº 2.

„Nun seh' ich wohl, warum so dunkle Flammen.“

Baß.

Ruhig, nicht schleppend.

1 *f* *pizz.* *arco* *sf* *pp* 1 1 *pizz.* 1

6

1 1a *pp* 2

2 *rit. arco* *sf* *sf* *pizz.* *f* *p* *f* *p* *f*

1 2a *arco* *f* *f* 1 *rit.* *pp*

3 *Tempo I.* *pizz.* *pp* 3

4 *pizz.* 1 1

5 3 *arco* *pp* *sfpp* *p* *pizz.* *Etwas bewegter.*

6 1 1 *rit.* *pizz.* 2

arco *pp* *pp subito* 2 *pp*

Mahler — Kindertotenlieder

-3-

Nº 3.

„Wenn dein Mütterlein.“

Baß.

Schwer, dumpf. Fließender. 6 1 3

Etwas bewegter. *Vel* *pp es, r...*

2 1 3 *ritard*

3 Wie zu Anfang. *pizz* *p* Etwas fließend. 4 4 2 2 5 4

6 2 Etwas bewegter. *Corno I.*

arco 8 1 *p*

ritard 9 1 Wieder wie zu Anfang. *rit. marcando* *Vel.* *ppp*

Mahler — Kindertotenlieder

Nº 4.

„Oft denk'ich, sie sind nur ausgegangen.“

Baß.

Ruhig bewegt, ohne zu eilen.

1

pizz

p

1

1

1

2

4

arco

poco rit.

3

a tempo

1

2

p

pizz

4

10

rit.

5

a tempo

Nicht eilen.

5

Vcl.

6

pizz

6

7

6

Vcl.

rit.

a tempo

pizz

1

pp

Mahler — Kindertotenlieder

-6-

№ 5.

„In diesem Wetter!“

Baß.

Mit ruhelos schmerzvollem Ausdruck.

mit Dämpfer

pizz. *p* arco

get. *pizz.* 2 *pp* arco 1

p mit Dämpfer *pp*

1 unis. *f* *p* *dim.* *p* pizz. 1

arco *f* *f* *f* 2 pizz. 3

get. *pizz.* *f* *f* *f* *f*

arco *f* *fp* 1 *f* *p* *f* *p*

arco *f* *fp* *f* *p* *f* *p*

2 3 unis. *f* *p* *f* *pizz.*

unis. arco 4

pp

Baß.

4

pizz. *f* *p* *sempre p* arco *tr tr tr tr tr tr tr*

pizz. arco *tr tr tr tr tr tr tr* 1 *f* *p* *f* 5 10

6 pizz. *f* *p* *f* *p* *f* *p* *ff* *stetig steigend* arco *ff* *p*

7 *pizz. arco* *ff* *p* *ff* *p* *ff* *p* *sf* *geteilt*

8 1 8 6 2 *Langsam. Wie ein Wiegenlied.* 9 *pizz* *mf* 2 (Clar.) 2 arco *p*

10 3 *Vel.* *geteilt* *ppp*

11 *pp* *morendo* *gänzlich verklingend* *ppp*